

There are no translations available.



Završio je četiri razreda osnovne škole. Živeo je od zemljoradnje, do kraja svog života. Prve slikarske korake je napravio u vojsci u zidnim novinama. Bio je zaljubljenik u prirodi a konji su bili prvi i najčešći motiv na njegovim slikama.

Na svojih 830 slika verno je sačuvao folklorne elemente i svečane trenutke seoskog kolektiva. Izlagao je na Kovačičkim oktobrima, od kako je počeo da slika (1954-1985). Najvrednije priznanje dodelila mu je MK SSRNV u Kovačici, povodom 30. Kovačičkog oktobra – Srebrnu plaketu.

Likovna dela Jana Venjarskog u fondu Galerije naivne umetnosti:

- 1.Lovci, 40x64, 1964, 53/620
- 2.Železnička stanica, 50x84, 1967, 54/621
- 3.Prevoz žita volovima, 49x79, 1972, 55/622
- 4.Žena sa plugom, 36x60, 1975, 69/636
- 5.Slovačka soba, 41x51, 1967, 70/637
- 6.Obrada kudelje, 45x61, 1960, 97/664
- 7.Svadba zimi, 41x64,1963, 98/665
- 8.Prvi dan svadbe, 50x70, 1972, 99/666
- 9.Svadbari na kolima, 39x64, 1970, 100/667
- 10.Zadnji dan svadbe, 37x62, 1979, 133

- 11. Pobesneli konji, 35x60, 1977, 134
- 12. Žetveno veselje, 31x44, 1980, 135
- 13. Klanje svinja, 33x51, 1981, 136
- 14. Igranka uz harmoniku, 51x32, 1982, 161

 **GALERIJA**

{webgallery}



{/webgallery}

{webgallery}{/webgallery}{webgallery}{/webgallery}{webgallery}{/webgallery}